

## Español 3, Examen Final, Otoño, Práctica

### True/False

*Indicate whether the statement is true or false.*

- 1. Cuando apareció ese perro tan grande el niño se asustó.
- 2. Puedes caerte si pierdes el equilibrio.
- 3. Los atletas estaban muy desanimados cuando les dieron el trofeo.
- 4. Me perdí porque usé la brújula.
- 5. Puedes salir campeón si haces un esfuerzo y te entrenas mucho.
- 6. Hacía muy buen tiempo cuando fuimos de camping. Cayó granizo y había muchos truenos y relámpagos.
- 7. Cuando voy de camping llevo la brújula para no perderme.
- 8. Si vas a acampar por más de un día, es buena idea llevar una tienda de acampar y un saco de dormir.
- 9. Cuando vamos de camping y ocurre una tormenta, vemos truenos y escuchamos relámpagos.
- 10. Si quieres que los mosquitos no te molesten cuando vas de camping, lleva un repelente de insectos.
- 11. A la gente le gusta ir de camping al desierto porque allí hay muchos árboles que protegen del sol.
- 12. Me encanta observar el paisaje cuando voy de camping, por eso siempre llevo los binoculares.
- 13. Si te diviertes cuando vas de camping, lo pasas bien.
- 14. Me gusta levantarme temprano, al anochecer, cuando estoy acampando en la sierra.
- 15. No es necesario que una persona se entrene por mucho tiempo para participar en una carrera de 5 km.
- 16. Mi hermano ganó la competencia. Estoy muy orgulloso de él.
- 17. Un participante en una competencia tiene que inscribirse primero para poder participar.
- 18. Los miembros del equipo de básquetbol están muy desanimados porque salieron campeones.
- 19. Para ganar una carrera no hay que hacer esfuerzo.
- 20. El artista pintó un autorretrato del gato.
- 21. La salsa es una mezcla de ritmos africanos y europeos.
- 22. Muchas personas leen una reseña de la película o de la obra de teatro que van a ver.
- 23. Los actores actúan en el escenario.
- 24. El compás, la letra y los pasos representan un poema.
- 25. Las orquestas interpretan la música clásica.
- 26. Las guitarras suenan igual a las trompetas.
- 27. Las obras de arte del siglo XVI se parecen mucho a las obras de arte abstracto del siglo XX.
- 28. Para bailar, hay que aprender los pasos de las danzas y para cantar, la letra de las canciones.
- 29. Un pintor usa un pincel y una paleta para pintar.

- \_\_\_ 30. Una pintura que contiene flores o comida se llama una naturaleza muerta.
- \_\_\_ 31. Las pinturas abstractas son más fáciles de interpretar que las pinturas realistas.
- \_\_\_ 32. Una pintura que se hace en la pared se llama un mural.
- \_\_\_ 33. Un poeta suena poemas.
- \_\_\_ 34. Un artista trabaja en su taller.
- \_\_\_ 35. Un retrato es una pintura de una persona.
- \_\_\_ 36. Por lo general la gente baila al ritmo de las canciones.
- \_\_\_ 37. Un tambor es un instrumento de percusión.
- \_\_\_ 38. Al público no le gustó el espectáculo, por eso se paró y aplaudió.
- \_\_\_ 39. El crítico escribió reseñas sobre diferentes espectáculos.
- \_\_\_ 40. La parte de atrás de una pintura se llama el primer plano.

### Multiple Choice

*Identify the choice that best completes the statement or answers the question.*

- \_\_\_ 41. Nos dieron \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ en la entrega de premios.
- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| a. medallas, metas   | c. trofeos, campeones |
| b. medallas, trofeos | d. trofeos, carreras  |
- \_\_\_ 42. \_\_\_\_\_ al refugio pero no entré en él.
- |            |               |
|------------|---------------|
| a. Aparecí | c. Me acerqué |
| b. Obtuve  | d. Vencí      |
- \_\_\_ 43. ¿Dónde \_\_\_\_\_ la carrera?
- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| a. se inscribe | c. escala           |
| b. tiene lugar | d. hace un esfuerzo |
- \_\_\_ 44. Cuando \_\_\_\_\_ de pesca con mi abuelo, me levantaba \_\_\_\_\_.
- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| a. fui, una vez allí | c. voy, al principio |
| b. iba, al amanecer  | d. iba, al anochecer |
- \_\_\_ 45. Ana durmió en \_\_\_\_\_ de dormir.
- |             |               |
|-------------|---------------|
| a. una roca | c. una tienda |
| b. un saco  | d. un refugio |
- \_\_\_ 46. Mientras \_\_\_\_\_ granizo, \_\_\_\_\_ en la tienda de acampar.
- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| a. pasaba, andamos      | c. caía, nos refugiamos  |
| b. cayó, nos refugiamos | d. tenía lugar, sentimos |
- \_\_\_ 47. Íbamos ganando el partido, \_\_\_\_\_ terminó en empate.
- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| a. así          | c. hacia       |
| b. al principio | d. sin embargo |
- \_\_\_ 48. —¿Adónde fueron Uds. de vacaciones?  
— \_\_\_\_\_ en la sierra una semana, pero luego \_\_\_\_\_ a la playa.
- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| a. Fuimos, estuvimos  | c. Estuvimos, fuimos |
| b. Estuvieron, fueron | d. Estábamos, íbamos |
- \_\_\_ 49. ¡ \_\_\_\_\_, alcanzaste tus metas!
- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| a. Desafortunadamente | c. Haz un esfuerzo |
| b. Felicitaciones     | d. Pásalo mal      |



- b. las carreras  
d. las brújulas
- \_\_\_ 66. Todos los participantes \_\_\_\_\_ un certificado por participar en la carrera.  
a. sucedieron  
b. se acercaron  
c. obtuvieron  
d. se refugiaron
- \_\_\_ 67. —¡\_\_\_\_\_, José! Eres el campeón.  
a. Felicitaciones  
b. Así  
c. Desafortunadamente  
d. Sin embargo
- \_\_\_ 68. \_\_\_\_\_, podemos ver la luna en el cielo desde el campamento.  
a. Al amanecer  
b. Al anochecer  
c. Al principio  
d. La entrega de premios
- \_\_\_ 69. \_\_\_\_\_ por el bosque sin una brújula y me perdí.  
a. Doy un paseo  
b. Sucedió  
c. Asusté  
d. Anduve
- \_\_\_ 70. —Roberto, ¿\_\_\_\_\_ el equipo de acampar o se te olvidó?  
a. traje  
b. traías  
c. traía  
d. trajiste
- \_\_\_ 71. El príncipe chichimeca \_\_\_\_\_ mirando hacia la princesa y la nieve lo cubrió.  
a. se puso de rodillas  
b. se acostó  
c. se divirtió  
d. se durmió
- \_\_\_ 72. Como el equipo ganó el campeonato, todos se sintieron muy \_\_\_\_\_.  
a. desanimados  
b. hermosos  
c. animados  
d. duros
- \_\_\_ 73. Subiendo la montaña, Juan perdió el \_\_\_\_\_ y se cayó.  
a. valle  
b. hermoso  
c. equilibrio  
d. rato
- \_\_\_ 74. —¿Qué \_\_\_\_\_ cuando vieron un oso tan grande en la sierra?  
a. vencieron  
b. hicieron  
c. hacen  
d. impresionan
- \_\_\_ 75. —¿Cuál era tu \_\_\_\_\_ en esta carrera?  
a. granizo  
b. campeonato  
c. contra  
d. meta
- \_\_\_ 76. Estoy muy cansado. Esta montaña es muy alta. ¿Por qué no descansamos un \_\_\_\_\_?  
a. rato  
b. trueno  
c. representante  
d. principio
- \_\_\_ 77. —¿Dónde \_\_\_\_\_ Ernesto las medallas que ganaste en la carrera?  
a. puso  
b. pusiste  
c. ponías  
d. pones
- \_\_\_ 78. La entrenadora \_\_\_\_\_ muy simpática y buena con nosotros.  
a. estaba  
b. era  
c. eras  
d. fuiste
- \_\_\_ 79. El sábado fuimos a comer en casa de mis tíos y nos \_\_\_\_\_ pescado asado. Estaba delicioso.  
a. sintieron  
b. sirvieron  
c. servían  
d. sentían
- \_\_\_ 80. Todos los años nosotros \_\_\_\_\_ a ver a mi hermano correr en la carrera de 5 km.  
a. fuimos  
b. fueron  
c. íbamos  
d. iban
- \_\_\_ 81. Nos llevó una hora subir la montaña, pero \_\_\_\_\_, pudimos ver un paisaje muy hermoso.  
a. una vez allí  
c. desafortunadamente

- b. hacia  
d. hicimos un esfuerzo
- \_\_\_ 82. El príncipe chichimeca y la princesa tolteca se vieron por primera vez en un \_\_\_\_\_.  
a. palacio  
b. mercado  
c. valle  
d. desierto
- \_\_\_ 83. Se asustaron cuando \_\_\_\_\_ los truenos durante la tormenta.  
a. oyen  
b. oír  
c. oyeron  
d. oían
- \_\_\_ 84. Siempre que \_\_\_\_\_ buen tiempo \_\_\_\_\_ un paseo por el parque.  
a. hizo / dimos  
b. hice / daba  
c. hacía / dimos  
d. hacía / dábamos
- \_\_\_ 85. Cuando \_\_\_\_\_ de llover, salimos del campamento para casa.  
a. apareció  
b. eliminó  
c. sucedió  
d. dejó
- \_\_\_ 86. Mamá me \_\_\_\_\_ la carta que los abuelitos mandaron.  
a. leí  
b. leyó  
c. leyeron  
d. creyó
- \_\_\_ 87. Alquilamos un bote. \_\_\_\_\_ pudimos disfrutar del aire fresco en el lago.  
a. Así  
b. Un rato  
c. Hacia  
d. Sin embargo
- \_\_\_ 88. Anoche ellos \_\_\_\_\_ en la tienda de acampar porque empezó a llover.  
a. duermen  
b. durmieron  
c. dormimos  
d. durmió
- \_\_\_ 89. Los actores usan \_\_\_\_\_ y los músicos, ritmos y \_\_\_\_\_.  
a. paletas, movimientos  
b. gestos, talleres  
c. gestos, melodías  
d. pinceles, entradas
- \_\_\_ 90. El \_\_\_\_\_ fue por \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_.  
a. aplauso, la interpretación, conjunto musical  
b. aplauso, la entrada, escenario  
c. micrófono, la imagen, pincel  
d. espectáculo, el tema, siglo
- \_\_\_ 91. ¿Cuándo \_\_\_\_\_ Ud. que iban a presentar esta obra?  
a. sabías  
b. sabía  
c. supiste  
d. supo
- \_\_\_ 92. A veces los actores tienen que \_\_\_\_\_ sus \_\_\_\_\_ en el escenario.  
a. identificarse con, fondos  
b. exagerar, gestos  
c. expresar, retratos  
d. inspirar, talleres
- \_\_\_ 93. —¿Cuándo \_\_\_\_\_ Ud. las obras de Goya?  
—Mientras \_\_\_\_\_ en Madrid.  
a. conocías, vivía  
b. conocía, viví  
c. conoció, vivía  
d. conociste, viví
- \_\_\_ 94. ¿\_\_\_\_\_ el público cuando terminó el \_\_\_\_\_?  
a. Se paraba, aplauso  
b. Se para, espectáculo  
c. Se paró, espectáculo  
d. Estaba parada, aplauso
- \_\_\_ 95. A menudo, el cielo aparece en el \_\_\_\_\_ de un cuadro y los edificios, personas o montañas en el \_\_\_\_\_.  
a. primer plano, fondo  
b. fondo, primer plano  
c. conjunto, tema  
d. tema, escenario
- \_\_\_ 96. Los pintores mezclan las pinturas en \_\_\_\_\_.  
a. el pincel  
c. el compás

- b. la paleta  
d. la cerámica
- \_\_\_ 97. —¿Apagaste las luces del escenario?  
—No, ya \_\_\_\_.
- a. estuvieron apagados  
b. estuvieron apagadas  
c. estaban apagados  
d. estaban apagadas
- \_\_\_ 98. Ese poema \_\_\_\_ a muchos escritores.
- a. inspiró  
b. interpretó  
c. exageró  
d. se pareció
- \_\_\_ 99. Al principio de su carrera, Paloma \_\_\_\_ una artista realista, pero luego su arte \_\_\_\_ muy abstracto.
- a. se volvió, fue  
b. era, se volvió  
c. fue, se identificó  
d. era, realizó
- \_\_\_ 100. Yo quería ver sus esculturas pero no \_\_\_\_ porque \_\_\_\_ en otro taller.
- a. podía, estuvieron  
b. pudiste, estaban  
c. pude, estuvieron  
d. pude, estaban
- \_\_\_ 101. Las primeras pinturas de Goya eran \_\_\_\_, pero luego pintó \_\_\_\_ de sus pesadillas.
- a. abstractas, imágenes  
b. murales, retratos  
c. realistas, imágenes  
d. autorretratos, temas
- \_\_\_ 102. Para poder entrar en el teatro, primero hay que comprar \_\_\_\_.
- a. un aplauso  
b. una entrada  
c. una letra  
d. un gesto
- \_\_\_ 103. Los bailarines interpretaron una hermosa danza en el \_\_\_\_ del teatro.
- a. escenario  
b. compás  
c. ritmo  
d. paso
- \_\_\_ 104. \_\_\_\_ las 8:00 de la noche cuando el espectáculo \_\_\_\_.
- a. Fueron / empezaba  
b. Era / empezó  
c. Eran / empieza  
d. Eran / empezó
- \_\_\_ 105. La poeta \_\_\_\_ varios de sus poemas autobiográficos con mucha pasión.
- a. sonó  
b. exageró  
c. se volvió  
d. interpretó
- \_\_\_ 106. Cuando el \_\_\_\_ empezó a tocar la salsa, todos empezaron a bailar.
- a. conjunto  
b. gesto  
c. fondo  
d. micrófono
- \_\_\_ 107. La \_\_\_\_ de esa canción tiene palabras muy bonitas y románticas.
- a. melodía  
b. letra  
c. danza  
d. compás
- \_\_\_ 108. El \_\_\_\_ de esta obra es la opresión del indio.
- a. gesto  
b. tema  
c. ritmo  
d. espectáculo
- \_\_\_ 109. Los pintores del \_\_\_\_ surrealista se inspiraban en temas de su propia imaginación.
- a. entusiasmo  
b. espectáculo  
c. movimiento  
d. sentimiento
- \_\_\_ 110. La obra de teatro va a empezar en unos minutos y los actores \_\_\_\_ muy nerviosos.
- a. son  
b. fueron  
c. están  
d. estuvieron
- \_\_\_ 111. El \_\_\_\_ de la salsa es rápido, pero no es muy difícil.
- a. paso  
b. tambor  
c. siglo  
d. retrato
- \_\_\_ 112. Mientras los actores \_\_\_\_, el director observaba.



- a. Estaban / entraron
- b. Estaba / entraste

- c. Estabas / entramos
- d. Estábamos / entró

\_\_\_\_ 129. Esta cantante \_\_\_\_ muy bonita, pero hoy \_\_\_\_ más bonita que nunca.

- a. es / es
- b. es / está

- c. está / es
- d. está / está

**Espanol 3, Examen FInal, Practica  
Answer Section**

**TRUE/FALSE**

1. T
2. T
3. F
4. F
5. T
6. F
7. T
8. T
9. F
10. T
11. F
12. T
13. T
14. F
15. F
16. T
17. T
18. F
19. F
20. F
21. T
22. T
23. T
24. F
25. T
26. F
27. F
28. T
29. T
30. T
31. F
32. T
33. F
34. T
35. T
36. T
37. T
38. F
39. T
40. F

## MULTIPLE CHOICE

41. B
42. C
43. B
44. B
45. B
46. C
47. D
48. C
49. B
50. A
51. D
52. C
53. A
54. B
55. D
56. B
57. A
58. B
59. C
60. D
61. A
62. C
63. D
64. B
65. A
66. C
67. A
68. B
69. D
70. D
71. A
72. C
73. C
74. B
75. D
76. A
77. A
78. B
79. B
80. C
81. A
82. B
83. C

84. D
85. D
86. B
87. A
88. B
89. C
90. A
91. D
92. B
93. C
94. C
95. B
96. B
97. D
98. A
99. B
100. D
101. C
102. B
103. A
104. D
105. D
106. A
107. B
108. B
109. C
110. C
111. A
112. D
113. C
114. D
115. C
116. D
117. A
118. A
119. B
120. A
121. C
122. C
123. B
124. A
125. C
126. D
127. C
128. D
129. B

